

Koncertni ured Zadar

# Kneževa unplugged Plan aktivnosti

Zadar, 2019.

## Sadržaj

Raspored događanja .....	4
Konferencija za tisak .....	4
Natjecateljske večeri .....	4
O natjecateljima.....	5
Earthen Rust .....	5
Shelter Team.....	5
TV GHOST.....	5
Nimbus .....	5
Seven and Counting .....	5
Power of Cover .....	6
Slaven Luštica .....	6
EoT .....	6
Joso Svorcina .....	6
Mirna Škrgatić.....	6
Robert James Hudulin .....	6
Voditelj .....	7
Luka Barbić.....	7
Žiri .....	7
Luka Barbić.....	7

Kneževa unplugged: Plan aktivnosti

Stipe Bujas.....	7
Melita Ivković .....	7
Saša Miočić.....	7
Nagrađeni likovni radovi .....	8
Treća nagrada .....	8
Druga nagrada.....	9
Prva nagrada .....	10
Žiri likovnih radova.....	11
Filip Peraić.....	11
Marko Baus.....	11
Melita Ivković .....	11

## Raspored događanja

### Konferencija za tisak

srijeda, 6.11., 12:00

Predstavljanje završne faze projekta.

Predstavljanje nagrađenih likovnih rješenja na temu Franza von Suppèa i Kneževe unplugged.

### Natjecateljske večeri

četvrtak, 14.11., 20:00

naziv benda/kantautora	članovi	Instrumentarij/žanr	mjesto
Earthen Rust	2	Klasična gitara i perkusije. Akustična inačica black metal benda.	Zadar
Shelter Team	2	Rap (hip-hop)	Zadar
TV GHOST	1	Kantautor uz elektroakustičnu gitaru.	Zadar
Nimbus	3	Alter-pop trio: vokal i dvije gitare	Zadar
Seven and Counting	8	Osmeročlana country-rock grupa u akustičnoj verziji.	Zadar
Power of Cover	4	Jazz-fusion kvartet s autorskim tretmanima standarda.	Virovitica

petak, 15.11., 20:00

naziv benda/kantautora	članovi	Instrumentarij/žanr	mjesto
Slaven Luštica	1	Kantautor uz elektroakustičnu gitaru.	Zadar
EoT	3	Punk trio u akustičnoj varijanti, s elektroakustičnim gitarama i cajonom.	Karlovac
Joso Svorcina	1	Skladatelj neoklasicističkog stila, izvodi vlastite klavirske skladbe.	Zadar
Mirna Škrgatić	1	Kantautorica uz klavir.	Rijeka
Robert James Hudulin	1	Kantautor uz klavir.	Sisak
dodjela nagrada		Voditelj: Luka Barbić Članovi žirija: Luka Barbić, Stipe Bujas, Melita Ivković, Saša Miočić	

## O natjecateljima

### Earthen Rust

Earthen Rust je black metal duo osnovan 2019. godine u Zadru. Riječ je o rezultatu glazbene suradnje između dvojice prijatelja koja je započela 2016. Isprva je glazbeni izričaj sastava bio eksperimentalni funk prožet elementima drugih glazbenih žanrova, dok će debitantski EP biti black metal prožet utjecajima drugih žanrova, kao i drugih podžanrova unutar metala. Povodom događanja Kneževa Unplugged sastav će se nakratko vratiti korijenima, te nastupiti u sljedećoj postavi – Šime (perkusije) i Luka (klasična gitara).

### Shelter Team

Shelter Team je rap grupa nastala 2012. godine na zadarskom Poluotoku. Nastali u skloništu, selili se po garažama, kroz godine se postava mijenjala te je danas čine osnivači Fuzz i Pećo. Zvuk koji ih opisuje je tvrdi *boom bap* zvuk devedesetih, a svaku stvar snimaju sami. Objavili su nekoliko EP-ja: Random Jahanja, Podrum, Redovi, Lito, a upravo završavaju prvi LP pod nazivom "Hermetika". Iza sebe imaju tridesetak nastupa - u Zagrebu (Tvornica Kulture, Super Super, Masters), Splitu (Kocka), Sisku (Klub mladih Skhwat), Kninu (King Fest) i Zadru (Kazalište lutaka, Mornarica, Menza). Repaju o urbanim zavrslamama, stvarima koje nas svakodnevno okružuju i zadarskom stanju uma.

### TV GHOST

Iza zadarskoga projekta TV GHOST stoji solo glazbenik koji izvodi autorske skladbe pretežno bazirane na akustičnoj gitari. TV GHOST svojom glazbom nastoji slušatelje zabaviti i prenijeti im pozitivne vibracije.

### Nimbus

Nakon dugogodišnje glazbene karijere u bendovima Pea, Abrakha-dub-r i lhthis, Maja Milin poznata i kao Kosa, svoje je tekstove, glazbu i glas odlučila uobličiti u projekt Nimbus. Od osnutka 2002. godine do danas, Nimbus je rastao kroz brojne suradnje s različitim glazbenicima i producentima i nastavlja svoj put ploveći alter/pop nebom.

### Seven and Counting

Zadarski autorski bend od osam članova. Žanr: rock, country-rock, pop-rock. Imaju 6 objavljenih autorskih singlova na engleskom jeziku koji se mogu čuti na tridesetak radijskih postaja u svijetu - od Kanade preko obiju Amerika do Europe i Južne Afrike, s preko 50 emitiranja tjedno. Do sada su održali desetak koncerata u Zadru i okolici a rado nastupaju i u unplugged izdanju.

## Power of Cover

Virovitički jazz kvartet Power of Cover, skraćeno P.O.C. (čitaj: 'pio si!') je sretan spoj nespojivog: iskusni glazbenici s posve različitim glazbenim iskustvima i karijerama okupili su se oko ideje nesputane kreativnosti, kojom žele oplemeniti i reinterpretirati svima dobro poznate skladbe, a pritom se i dobro zabaviti. Rezultat je nesvakidašnji zvuk, prožet elementima rocka, jazza, latino i klasične glazbe, uz dosta zdravog humora i neobičnih glazbenih citata.

## Slaven Luštica

U profesionalnom životu odvjjetnik, od jedanaeste godine života bavi se glazbom. Predstavit će se svojim zanimljivim autorskim instrumentalima na elektroakustičnoj gitari.

## EoT

Karlovački alter punk rock metal bend EoT već su niz godina na hrvatskoj glazbenoj sceni, a iza sebe imaju mnogobrojne nastupe diljem regije i dva albuma za Menart. Glazba koju izvodi EoT, kako sami navode, inspirirana je širokim spektrom glazbenih utjecaja, od klasike pa sve do modernih pravaca 21. stoljeća. Ovdje će se predstaviti u unplugged izdanju, s elektroakustičnim gitarama i cajonom.

## Joso Svorcina

Dvadesetpetogodišnji Zadrani završio je srednju Glazbenu školu Blagoje Bersa u usmjerenju za glazbenika gitarista; četiri godine je član HPGD-a Zoranić gdje pjeva u ulozi prvog tenora; bavi se skladateljskim radom, a nastupit će na klaviru.

## Mirna Škrgatić

Riječka kantautorica, završila je osnovnu glazbenu školu za klavir, od malena pjevala u zborovima, a sa 17 godina osnovala prvi bend u kojem je pisala autorske pjesme. Pjevala je u zboru Putokazi, prateće vokale u riječkom bendu Quasarr, u country bendu Crooks & Straights kao glavni vokal s kojima je nastupila po country festivalima diljem Europe. Od 2017. godine odlučila se u potpunosti predati autorskom radu, i otad je, za izdavačku kuću Menart, izdala sedam singlova i prvi album *Snovi*.

## Robert James Hudulin

Rođen u Sydneyju, diplomirao je saksofon na Muzičkoj Akademiji u Zagrebu, živio u Engleskoj, Rijeci, Sisku. Od 2011. godine se posvećuje kompoziciji i sviranju u grupi Rolin Humes. 2016. godine pokreće projekt Živi Rasti Cvjetaj. Vodi zbor u Gimnaziji Sisak, okušao se i kao voditelj vlastite emisije „S punistre se vidi Kupa“ na Radio Sisku, a od rujna 2019. predaje glazbenu kulturu u Gimnaziji Petrinja.

## Voditelj

### Luka Barbić

Osnivački član legendarne splitske grupe TBF (The Beat Fleet), po prvi put u voditeljskoj ulozi.

## Žiri

### Luka Barbić

Osnivački član legendarne splitske grupe TBF (The Beat Fleet).

### Stipe Bujas

Frontmen kultnog zadarskog punk benda Alergija.

### Melita Ivković

Ravnateljica Koncertnog ureda Zadar i glazbenica (Zagrebački gitaristički kvartet, Dina e Mel).

### Saša Miočić

Tonski majstor Koncertnog ureda Zadar, klavijaturist, skladatelj i producent.

## Nagrađeni likovni radovi

### Treća nagrada

Autor: Stipe Golem

Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Zadar

mentor: Josip Mišulić



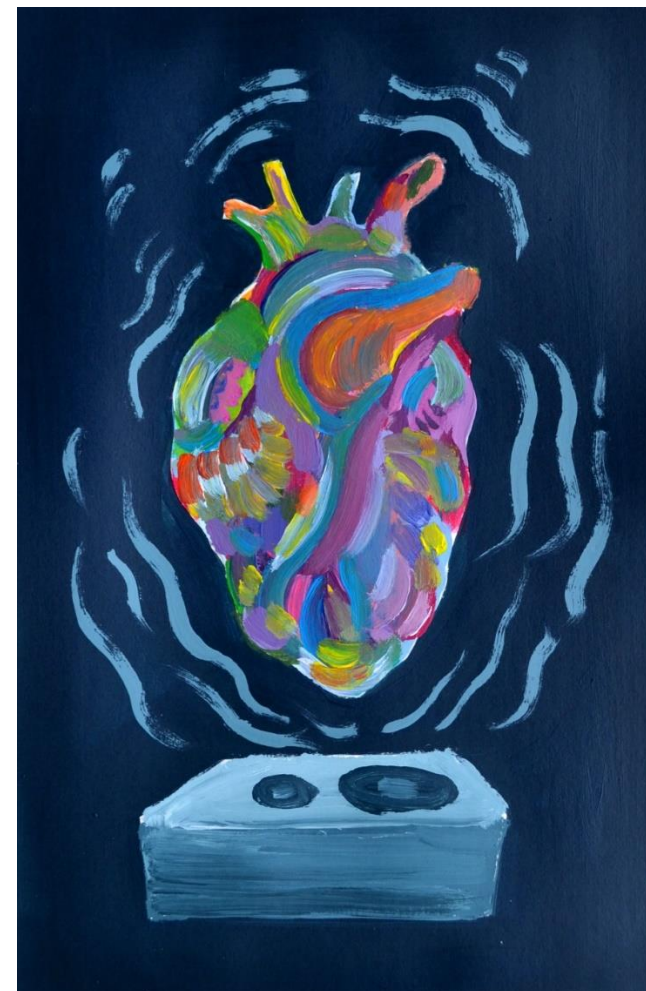


## Druga nagrada

Autorica: Filipa Ivanda

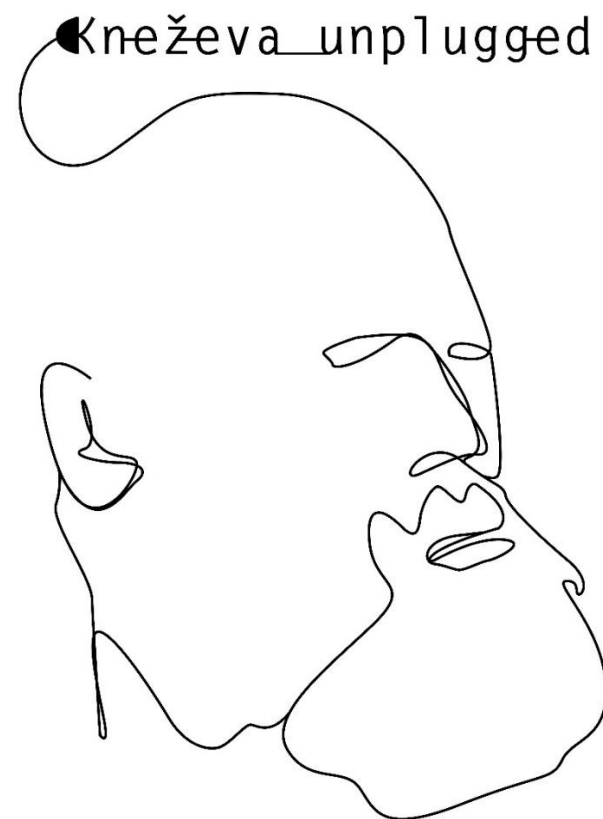
Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Zadar

mentor: Josip Mišulić



## Prva nagrada

Autorica: Tea Fazinić  
Prirodoslovno-grafička Škola Zadar  
mentorica: Maja Rep



## Žiri likovnih radova

### Filip Peraić

Zadarski ilustrator i dizajner, nakon diplome na Studiju dizajna pri Arhitektonskom fakultetu u Zagrebu vraća se u Zadar gdje živi i radi za IBM, Nike, adidas, Sony, Forbes, Air Jordan, Columbia Records, WIRED, Fly Emirates. Suradivao s prestižnim dizajnerskim agencijama: Wieden+Kennedy NY, Ogilvy NY, frog design i Interbrand. Projektom James Harden Illustrated izazvao je veliku pažnju svjetskih medija poput New York Timesa, USA Today, Fast Company, Yahooa, NBC-ja, ESPN-a itd.

### Marko Baus

Marko Baus, magistar dizajna rodom iz Zadra, diplomirao je na Studiju dizajna pri Arhitektonskom fakultetu u Zagrebu, smjer produkt dizajn. Radio je kao likovni i grafički urednik časopisa Smiba i Modre laste. 2005. godine s kolegom Igorom Stanišljevićem pokrenuo je kreativnu agenciju *Parabureau* koja iste godine s projektom opv ostvaruje značajan uspjeh na najvećem međunarodnom natječaju za dizajn i inovacije index 2005. Posljednjih godina intenzivno se bavi brendiranjem te strateškim marketinškim i razvojnim strategijama za Jedinice lokalne samouprave, nacionalne i parkove prirode kao i za kulturne institucije te razvija vlastitu metodologiju brendiranja i razvoja jls. Za svoj rad nagrađen je s velikim brojem domaćih i međunarodnih nagrada i priznanja te su njegovi radovi objavljeni u relevantnim internacionalnim časopisima i publikacijama.

### Melita Ivković

Ravnateljica Koncertnog ureda Zadar.